|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Eins*

1. Nenne die drei Hauptpfade.
2. Was sind die zwei Körper eines Buddhas?
3. Gibt es eine Beziehung zwischen den Drei Hauptpfaden und dem großen Siegel? Zwischen diesen dreien und der tantrischen Praxis?

*(Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Eins, Quiz*

1. Nenne die zehn Eigenschaften eines qualifizierten Lamas.

*(Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Eins, Quiz*

1. Nenne die vier Gesetze von Taten (bzw. Karma).

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Zwei*

1. Erkläre die beiden Bestandteile des Wortes „Bodhichitta“. Bezieht es sich auf den Geist eines Buddhas?
2. Nenne die sieben Stufen der Ursache-und-Wirkung-Methode zur Entwicklung des Wunsches nach Erleuchtung. Beschreibe kurz, warum jede für das Erreichen der nächsten erforderlich ist.

*(Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Zwei, Quiz*

1. Können die Idee von Karma (Ethik oder Moral) und die Idee von Leerheit gleichzeitig bestehen oder widersprechen sie sich?

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Drei*

1. Definiere kurz die Perfektion der Weisheit
2. Definiere Zuflucht nehmen.
3. Beschreibe die Zuflucht ins Ergebnis.
4. Nenne die kurze Definition des Wunsches nach Erleuchtung

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Vier*

1. Nenne die Definition von Nirwana.
2. Was bedeutet hier „individuelle Analyse”?
3. Beschreibe die drei wichtigsten Punkte der Methode zum Erreichen von Nirwana.

*(Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Vier, Quiz*

1. Warum ist es wichtig, das Objekt, das wir leugnen, zu identifizieren?
2. Meister Dharmakirti (achtes Jahrhundert) sagt in seinem Haupttext zur buddhistischen Logik, dass zwei Voraussetzungen erfüllt sein müssen, damit Tantra funktioniert. Nenne diese beiden.

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Fünf*

1. Benenne die sechs vorbereitenden Übungen vor einer Meditationsitzung. Achte darauf, sie nicht mit den „sieben Bestandteilen“ zu verwechseln, die wir in der nächsten Klasse näher betrachten werden.
2. Nenne die Sieben Bestandteile.

 *(Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Fünf, Quiz*

1. Welche Sechs Bedingungen müssen für die Meditation geschaffen werden? Nicht mit den Sechs Vorbereitungen verwechseln!
2. Nenne das erste der fünf Probleme bei der Meditation. Welche vier der acht Korrekturen werden als Gegenmittel verwendet?

Problem:

Die vier Korrekturen:

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Sechs*

1. Nenne drei unterschiedliche Meditationen.
2. Was bedeutet der Begriff „Lam-Rim“? Woher kommt er?

*(Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Sechs, Quiz*

1. Welche der fünf großen Texte und der unterschiedlichen Stufen der geheimen Praxis sind im Lam-Rim enthalten?
2. Welches sind die drei Prinzipien der Todesmeditation?
3. Beschreibe kurz den Unterschied zwischen Buddhisten mit kleiner, mittlerer und großer Motivation.
4. Nenne die Definition von Stille (Shamata auf Sanskrit, Shi-ne auf Tibetisch).
5. Nenne die Definition von Einsicht (Vipashyana auf Sanskrit, Hlak-tong auf Tibetisch).

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Sieben*

1. Nenne die tibetische und Sanskrit Bezeichnung für das Buddhistische Studium der Logik und Wahrnehmung, welche auch „korrekte oder gültige Wahrnehmung“ bedeutet.
2. Was ist die buddhistische Definition von Existenz?
3. Was sagt Buddha über den Zweck der buddhistischen Logik? (Bitte schreibe das exakte Zitat)
4. Nenne die beiden ersten Typen der gültigen Wahrnehmung. Auf welchen Ebenen der Realität werden sie für die Wahrnehmung benutzt?

*(Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Sieben, Quiz*

1. Nenne und beschreibe kurz die drei „Grundregeln“, um Buddhas Worte zu interpretieren. Diese helfen uns, zu entscheiden, ob der Buddha etwas nur symbolisch und nicht wörtlich gemeint hat.
2. Was muss eine Person wissen, um „allwissend“ zu sein?

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Acht*

1. Das letzte der vier Argumente der vorwärts gerichteten Beweisführung beinhaltet großes Mitgefühl. Was ist der Unterschied zwischen großem Mitgefühl, heiligem großen Mitgefühl und einfach nur Mitgefühl?
2. Nenne drei Gründe, warum die Charvakas glaubten, dass der Geist stirbt, wenn der Körper stirbt.

*(Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Acht, Quiz*

1. Erkläre die Bedeutung von „wesentlicher Ursache“.
2. Was ist das grundlegende Prinzip von Meister Dharmakirtis Beweisen zugunsten vergangener und zukünftiger Leben?
3. Warum kann das Verlangen dein bestehendes Karma im Moment des Todes auslösen? Der Schlüssel dazu liegt darin, wie es sich auf dich konzentriert. Beschreibe die vier Ebenen der Fokussierung auf dich selbst und erkläre, welche davon dieses Karma auslösen können.

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Neun*

1. Auf was bezieht sich das Wort „Abhidharma“ tatsächlich?
2. Nenne die vier erforderlichen Eigenschaften eines achtbaren buddhistischen Buches und erkläre, was sie in diesem Fall sind.

*Manchmal auch gesehen als:*

1. Nenne die beiden grundlegendsten Einteilungen von Karma oder Taten.

*Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Neun, Quiz*

1. Benenne die drei Arten von Karma: tugendhaftes, nicht tugendhaftes und neutrales Karma.
2. Nenne die drei Arten von Erfahrungen (in drei verschiedenen Zeiten), die aus Taten reifen (Karma):
3. Wähle drei schlechte Taten, eine für jedes der Tore, und erkläre jeweils die zugehörigen vier Auswirkungen:

*Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Neun, Quiz*

*Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Neun, Quiz*

|  |  |
| --- | --- |
| The Asian Classics InstituteThe Asian Classics Institute | Name:Datum:Note: |
| Kurs XVI: Die Großen Ideen des Buddhismus, Teil Eins |

*Quiz, Klasse Zehn*

1. Maitreya beschreibt in seinem Werk mit dem Titel Die höhere Linie sechs verschiedene Stufen im Prozess, wie die Tendenz des Anhaftens an jeglicher Art von Eigennatur Karma verursacht, und damit auch die Welt des leidenden Lebens. Beschreibe diese sechs Stufen
2. Beschreibe, wie die Konsequenz-Gruppe innerhalb der Schule des Mittleren Weges erklärt, was in diesem Fall geschieht. Benutze ihr Konzept der drei Teile, der drei wesentlichen Ursachen und der drei beitragenden Faktoren.

*Siehe Fortsetzung auf der nächsten Seite)*

*Kurs XVI, Klasse Zehn, Quiz*

1. Nenne und beschreibe die vier Teile eines Pfades der Tat, z.B. für den Akt des Tötens, wie ihn Meister Je Tsongkapa, der Meister Asanga folgt, erklärt.